



Comune di
Bagnacavallo
PROVINCIA DI RAVENNA



ALLA SCOPERTA DEI TESORI D'ARTE DEL NOSTRO MUSEO

La scuola incontra le collezioni civiche

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Alla scoperta dei tesori d'arte del nostro museo è un progetto del Museo Civico delle Cappuccine di Bagnacavallo che vuole avvicinare i bambini e i ragazzi all'arte e alla conoscenza delle collezioni civiche presenti sul territorio bagnacavallese. Articolato in diversi percorsi tematici, il progetto si pone l'obiettivo di formare cittadini consapevoli della ricchezza del patrimonio locale, fornendo competenze nell'ambito dell'interpretazione delle immagini. A partire dall'osservazione dei dipinti, delle sculture e delle incisioni della collezione civica il progetto vuole stimolare i bambini e i ragazzi all'attenzione e alla riflessione, all'educazione di uno sguardo non superficiale capace di individuare le informazioni e i segreti che le immagini possono raccontare. La gratificazione derivante dalla scoperta delle storie e dei dettagli che le immagini rivelano ha il fine di far riconoscere come familiari i tesori del museo, in modo da diffondere un'idea di museo come realtà accessibile e fonte di stimoli e novità. Il museo come realtà viva e aperta a tutti, e custode di una storia, un'arte e una cultura appartenente a tutta la comunità, persino a bambini e ragazzi: questa è la volontà che sta alla base di questa offerta didattica.

DESTINATARI

Il progetto è destinato alla scuola intesa come centro culturale fondamentale della collettività e come punto di partenza essenziale per la formazione dei cittadini futuri, consapevoli del valore del proprio territorio di appartenenza. Nel progetto saranno coinvolte le classi a partire dal terzo anno della scuola primaria fino al secondo anno della scuola secondaria di primo grado, con percorsi didattici, visite e metodologie di interazione studiati sulla base dell'età e del livello scolastico. Si è scelto di coinvolgere sia le scuole primarie che le scuole secondarie di primo grado per garantire una continuità – nella prospettiva degli anni a venire – tra l'apprendimento della scuola primaria e la formazione secondaria.

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI

Oltre all'obiettivo principale di avvicinare i ragazzi al museo sensibilizzandoli all'arte e all'interpretazione delle immagini, le azioni del progetto sono finalizzate allo sviluppo di competenze personali, civiche e creative:

- conoscenza e comprensione del concetto di storia dell'arte e del concetto di conservazione dei beni culturali per la collettività;
- consapevolezza e conoscenza della realtà museale;
- promozione delle attività e delle mostre che si svolgono al museo;
- diffondere la consapevolezza della ricchezza della storia e dell'arte di Bagnacavallo;
- consapevolezza della continuità di certe tematiche all'interno della storia e dell'arte, tuttora capaci di parlare alle nuove generazioni;
- riflessione su cosa sono le immagini e sul loro linguaggio;
- educazione allo sviluppo di uno sguardo attento capace di interpretare correttamente l'infinità di immagini presente nel mondo contemporaneo;

- sviluppare il senso estetico in quanto parte fondante della cultura di appartenenza territoriale;
- sviluppare le emozioni e le sensazioni a contatto con opere d'arte originali;
- aprire l'esistenza allo stupore del mondo, partendo dalla sollecitazione delle opere d'arte moderne e contemporanee;
- acquisire capacità progettuali e di coordinamento con i compagni per la realizzazione delle attività finali dei percorsi didattici;
- promuovere la creatività stimolando al confronto con compagni ed educatore didattico;
- incoraggiare la discussione e l'apprendimento autonomo;
- valorizzare le opinioni personali e rafforzare l'autostima;
- creare raccordo e collaborazione scuola/territorio per garantire una formazione continua e non isolata al solo ambiente scolastico.

METODOLOGIE

Il progetto offre nuovi stimoli all'apprendimento attraverso metodologie che si pongono come priorità lo sviluppo della creatività, della sensibilità e della riflessione critica di bambini e ragazzi. *Alla scoperta dei tesori del nostro museo* adotta strategie che favoriscono una didattica attiva e inclusiva che tende, attraverso la cooperazione e l'apprendimento collaborativo, a rafforzare negli allievi le emozioni, le sensazioni positive, la gratificazione provate durante le esperienze al museo. Per fare questo la visita didattica seguirà una metodologia che ponga bambini e ragazzi come motore della visita stessa, attraverso gli innovativi espedienti della Peer Education e del Cooperative Learning (per favorire un aiuto reciproco fra gli allievi), della Flipped Classroom (per incoraggiare lo spirito di iniziativa dei destinatari del progetto) e il Debate (per stimolare la riflessione critica). L'educatore avrà quindi il ruolo di guidare bambini e ragazzi all'interno del museo in un percorso tematico definito, ma lasciando ampio spazio alla parola, al dialogo e alle idee degli studenti, continuamente invitati a interagire con l'educatore

attraverso l'osservazione e la riflessione sui tesori che si incontreranno nel museo. Le competenze acquisite nel corso della visita saranno infine rafforzate da un'attività conclusiva, nella quale bambini e ragazzi dovranno declinare in senso creativo e mettere in pratica con un gioco didattico le nozioni apprese.

IL MUSEO E LE COLLEZIONI

Ospitato nell'antica sede del complesso conventuale delle suore Cappuccine, il Museo Civico delle Cappuccine di Bagnacavallo conserva oltre 15.000 pezzi tra dipinti, sculture, disegni e opere di arte grafica. La collezione museale si compone di un corpus di arte antica (XIII – XIX secolo), una sezione di arte moderna e contemporanea (dal XX secolo ad oggi), che presenta autori locali affiancati da personalità note a livello nazionale e internazionale, un nucleo di sculture di importanti artisti del Novecento e il corpus di opere dell'artista bagnacavallese Enzo Morelli.

Di primaria importanza sotto un punto di vista qualitativo e quantitativo è il patrimonio grafico conservato presso il Gabinetto delle Stampe. Le visite didattiche individuano percorsi all'interno di questa collezione per rendere bambini e ragazzi consapevoli del patrimonio storico-artistico sensibilizzandoli all'importanza del museo come realtà votata alla conservazione e valorizzazione dei tesori del territorio, ma anche votata all'innovazione e allo sviluppo.

ATTIVITÀ

Vedere allegato

PERIODO

Le attività didattiche del progetto *Alla scoperta dei tesori d'arte del nostro museo* sono disponibili nelle **mattinate di lunedì, martedì e mercoledì da gennaio 2019 a giugno 2019**, ad eccezione del percorso dedicato alla mostra di **Albrecht Dürer, disponibile da novembre 2019 al 19 gennaio 2020**.

COSTI

La partecipazione ai percorsi didattici prevede un contributo di €1,50 a bambino.

Tutti i materiali e le attrezzature necessarie per i percorsi ed i laboratori sono forniti dal Museo.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Museo civico delle Cappuccine

via Vittorio Veneto 1/a

tel. 0545 280913; 0545 280911

sito web: www.museocivicobagnacavallo.it

email: centroculturale@comune.bagnacavallo.ra.it